

シンガポールのデジタル資料横断検索サービス“OneSearch”を使ってみよう

土佐 美菜実

2019年7月

(2,242字)

* 図表は文末に掲載しています

豊富なデジタル資料

昨今、私たちの生活はあらゆる場面においてデジタル化が進んでいるが、筆者が滞在しているシンガポールではことさらその状況を実感させられる。

例えば、シンガポールには図書館、公文書館、博物館などが保管する資料をインターネット上で一般向けに提供するサービスが充実している。シンガポールで発行された過去の新聞記事を検索できる [SingaporeSG](#) や、歴代首相や大臣など、この国のトップたちのスピーチと政府のプレスリリースが検索できる [Speeches and Press Releases](#) などがある。

ただ、個々のデータベースは独立して運用されており、利用者は検索のためにそれぞれのデータベースに逐一あたる必要がある。このため、そもそも多種多様なデータベースがあることを知っておかないと、目的の情報にたどり着く可能性は狭まってしまう。

そこで、これらを一括で検索してくれるポータルサイトが [OneSearch](#) である。OneSearch は 2014 年より試験的にサービスを開始し、徐々にサービスを拡大させながら現在に至る。以下では、この OneSearch について紹介したいと思う。

OneSearch の魅力

先ほど述べたとおり、シンガポールの図書館や公文書館、博物館では各自の所蔵資料をデジタルコンテンツとしてインターネット上で提供するサービスが数多く用意され

ている。しかしその一方で、その多様さゆえにユーザーがすべてを使いこなすには手間や時間がかかることが難点であった。こうした負担を解決し、情報への間口を広げてくれるのが、OneSearch である。

たとえ利用者がすべてのデータベースの存在を把握していなくても、OneSearch からキーワードを入力し、検索することで一度にすべてのデータベース先へ情報をあたるのが可能になった（表1）。

実際に OneSearch を見てみよう。トップページには中央に検索窓が用意されているほか、画面下には検索対象の資料のカテゴリーが以下の9つに分類され、図のようにアイコンで示されている（図1、表2）。

図書や雑誌、画像のほか、ウェブサイト、博物館が所蔵する作品、そして視聴覚資料などもまとめて検索できる。こうした多様なデータベースの横断検索を可能にした OneSearch の便利さに感心するのはもちろん、そもそもこれだけたくさんのデジタルコンテンツを公開してきたことにも感嘆してしまう。

さて、まずは東南アジア島嶼部の各地で見られる伝統的なろうけつ染め布地、バティック（Batik）に関する情報を検索してみたいと思う。はじめに中央の検索窓に“Batik”とだけ入力し、検索してみた。すると該当した200件以上の関連図書の情報が一覧として表示された。これははじめに検索対象の資料カテゴリーを指定しなかったため、デフォルトとして図書の検索結果が中央に登場する。そして右側には、そのほかの資料カテゴリーの検索結果も併せて表示されるので、他のカテゴリーでどのような資料がヒットしたのか確認することができる（図2）。

そのなかで、“Physical Objects”を選択してみよう。このカテゴリーには、主にシンガポールの博物館が所蔵する作品が分類されている。クリックして一覧で出てきたのは、写真付きのバティック作品たちである（図3）。そして個別に関心のある作品をクリックすると詳細画面、すなわち該当作品の情報を収録したデータベースへ移る。そこで、作品のビジュアル、解説、材質、所蔵館の情報などを確かめることができた（図4）。

さらに他のトピックにも挑戦してみよう。シンガポールの歴史において看過できない出来事に、1942～45年の日本占領がある。

シンガポールの日本占領に関する資料を探するため、まずはトップページで“Japanese occupation”を入力して検索を開始する。先ほどと同様にまずは図書の検索結果（およそ1000件）が中央に表示される。そして今度は右側のカテゴリーをチェックしてみると、“Audiovisuals”の資料が4000件以上あることがわかる。どんな資料があるのか、クリックしてみる。視聴覚資料の検索結果に切り替わり、一覧が表示される（図5）。

個々の該当資料を見てみると、日本占領期の経験者のインタビュー記録が数多くヒットしていることが分かった。あとは自分で関心のある資料を吟味して詳細画面へ進むだけである。これらのインタビュー記録はインターネット上で実際に聴くことができる（図6）。

こうした情報検索の充実は、シンガポールが自国の歴史に関する資料や記録を重視し、保存・整理に力を注いできた賜物とも言えるだろう。皆さんもぜひ一度利用してみてはどうか。■

参考文献

- TANG, Chris. 2015. “Achieving the Ables: Reimagining the Digital Discovery Services at the National Library of Singapore.” 81st IFLA WLIC, Cape Town, South Africa.

著者プロフィール

土佐美菜実(とさみなみ)。ジェトロ・アジア経済研究所海外研究員(在シンガポール)。2013年ライブラリアンとしてアジア経済研究所に入所。東南アジア地域を担当。

表1 主な OneSearch 検索対象データベース一覧

提供元	データベース名	内容
図書館*1	Library Catalogue	図書館の所蔵資料(図書、雑誌、CD、DVDなど)の目録検索システム
	NLB Overdrive	電子書籍、オーディオブックの検索・閲覧データベース
	BookSG	シンガポール、東南アジア関連のデジタル化された図書、貴重資料のコレクション
	Infopedia	シンガポールの歴史、文化、人物、出来事など様々な情報を網羅的に収録
	MusicSG	シンガポール人による、あるいはシンガポールで制作された音楽作品などが検索できる
	NewspaperSG	過去の新聞記事が検索できるデジタルアーカイブ
	NORA	シンガポールの著名な作家の文学作品を検索するデータベース
	PictureSG	図書館に寄贈された絵や写真、芸術作品のデジタルコレクション
	Singapore Memory Project	一般の人から提供されたシンガポールに関するオーディオファイル、画像などを収録
公文書館	Audiovisual and Sound Recordings	公文書が保管する視聴覚資料や音声記録が検索できるオンラインプラットフォーム

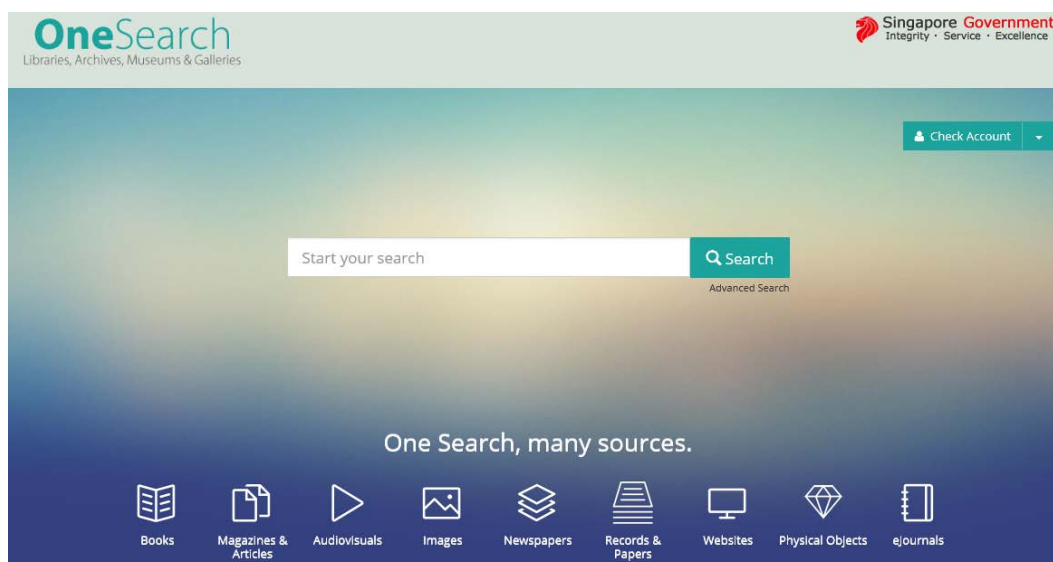
	Government Records	政府機関が作成した文書記録が検索できるデータベース
	Maps and Building Plans	地図及び過去の建築計画書を検索、閲覧することができる
	Oral History Interviews	歴史的出来事から日常生活まで様々なインタビュー記録を収録している
	Photographs	公的機関、または個人や団体から寄贈された写真のデジタルアーカイブ
	Speeches and Press Releases	シンガポール政府のトップらによるスピーチまたは政府のプレスリリースが検索できる
	Straits Settlements, Overseas and Private Records	海峡植民地期の植民地政府が作成した文書記録のコレクション
博物館 *2	Roots.sg	博物館の所蔵品などの画像を提供するデータベース

(出所) OneSearch ウェブサイトより筆者作成。

(注) * 1 提供元の図書館とは、国立図書館及び情報通信省国家図書館局が管轄する公共図書館である。

* 2 提供元の博物館とは、文化・社会・青年省国家遺産局が管轄する博物館施設である。

図 1 OneSearch トップページ



(出所) OneSearch ウェブサイト。

表2 OneSearch 内の資料カテゴリー一覧

Books	紙媒体の図書、電子書籍のほか、シンガポールや東南アジアに関する貴重な印刷資料
Magazines & Articles	シンガポールに関する記事
Audiovisuals	音声記録やオーラルヒストリーなど
eJournals	図書館が購読する電子ジャーナル
Images	画像や絵、ポスター、地図など
Newspapers	シンガポールで刊行された新聞記事
Records & Papers	政府記録。過去のスピーチやプレスリリースなど
Websites	シンガポールに関するウェブサイト
Physical Objects	博物館が所蔵する芸術作品

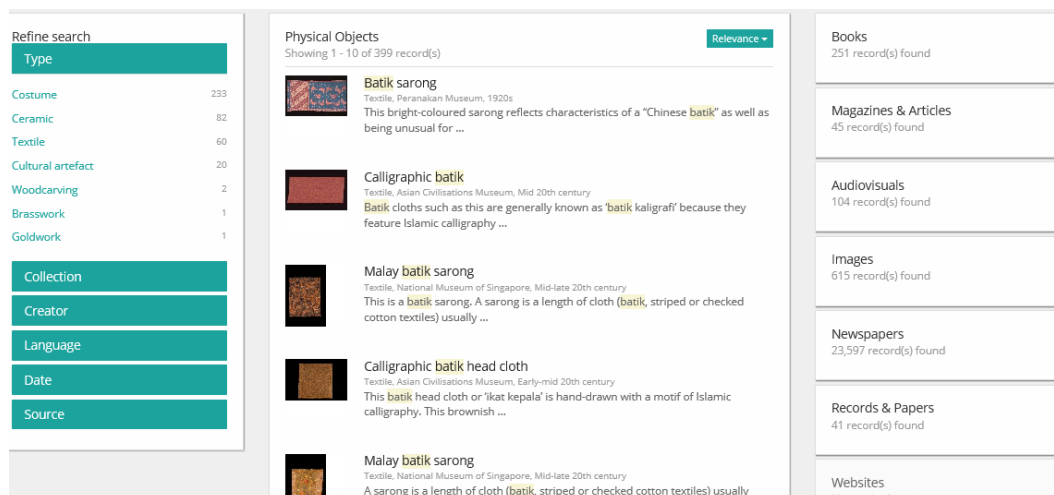
(出所) OneSearch ウェブサイトより筆者作成。

図2 “Batik”で検索した結果

The screenshot shows the OneSearch interface with search results for 'Batik'. On the left, there is a 'Refine search' sidebar with filters for Type (Book: 231, Electronic Book: 16, Digitised Book: 4), Collection, Subject, Publisher, Creator, Series Title, Language, Date, and Resource Type. The main results area shows a list of books under the 'Books' category, including titles like 'The glory of batik: the Danar Hadi collection', 'Batik collection and history of Danar Hadi', 'Batik and tie dye techniques', 'Step-by-step silk painting & batik project book', and 'Idyllic canting: Toya's batik art'. On the right, there is a vertical list of other categories: Magazines & Articles (45 records), Audiovisuals (104 records), Images (615 records), Newspapers (23,597 records), Records & Papers (41 records), Websites (No results found), and Physical Objects (399 records).

(出所) OneSearch ウェブサイト (検索結果)。

図3 資料カテゴリーを“Physical Objects”に変更する



(出所) OneSearch ウェブサイト (検索結果)。

図4 画像とともに作品の詳細情報が確認できる



(出所) OneSearch ウェブサイト (検索結果)。

図5 “Audiovisuals”を選ぶと4000件以上のヒット資料が表示される

The screenshot shows a search results page on OneSearch. On the left, there is a 'Refine search' sidebar with a 'Type' filter set to 'Audiovisuals'. The main content area shows 'Audiovisuals' with 4,272 records. Three sample records are displayed, all related to the 'Japanese Occupation' of Singapore. On the right, there is a list of other media types: Books (972 records), Magazines & Articles (589 records), Images (1,514 records), Newspapers (41,872 records), Records & Papers (558 records), and Websites (3 records).

(出所) OneSearch ウェブサイト (検索結果)。

図6 詳細画面として公文書館提供のオーラルヒストリーのデータベースに進む

The screenshot shows the 'Oral History Interviews' database interface. At the top, there are logos for 'National Archives of Singapore' and 'Singapore Government'. The main header reads 'ORAL HISTORY INTERVIEWS @ ARCHIVES ONLINE'. Below the header is a navigation bar with 'HOME', 'COLLECTION', 'ORDERING', 'BOOKMARKS', 'HELP', and 'CART (0)'. A search bar contains the text 'Search within Oral History Interviews'. The main content area features a detailed view for an interview with 'MENON, Kanichat Raghava (Dr)'. It lists the source as 'Oral History Centre', the interviewer as 'Chua Ser Koon', and the language as 'English'. It also shows '9' total reels and a '03:43:27' total running time. A 'Copyright Notice' is provided. To the right, there is a 'Suggested Contents' section with several related interview entries.

(出所) National Archives of Singapore ウェブサイト (検索結果)。