

山本一巳
大岩川 嫩
編

あそびの文化は、民族や国の作った
境界の垣根を軽やかに越えていく。

いま、アジアをはじめ途上国の人々の
固有の遊び、共通の娯楽は？

繰り広げられる人びとの暮らしのなかの
楽しみと喜びの世界……

明日への希望がそこに息づく。

「あそび」の文化

—— 第三世界の娯楽産業

山本二巳／大岩川 嫩 編

「エンターテインメント」

—— 第三世界の娯楽産業

「あそび」と「くらし」

——第三世界の娯楽産業——

〔アジアを見る眼〕90

1994年3月31日発行©

編 者

山本一巳/大岩川嫩

発 行 所

アジア経済研究所

東京都新宿区市谷本村町42

電話（代表）3353 - 4231

印 刷 所

株式会社三陽社

東京都板橋区高島平9-13-7

落丁、乱丁はお取替致します

ISBN 4 -258-05090- 3

C1233

「おんぶ」や「んぷ」

— 第三世界の娯楽産業 —

山本一巳
大岩川 敷 編

あそびの文化は、民族や国の作った
境界の垣根を軽やかに越えていく。
いま、アジアをはじめ途上国の人々の
固有の遊び、共通の娯楽は？
繰り広げられる人ひとの暮らしのなかの
楽しみと喜びの世界……
明日への希望がそこに息づく。

アジアをゆく旅



目次

はしがき 山本 一巳

I 東アジア

- 1 韓国 カラオケ・ルームの爆発的流行 中川 雅彦 2
- 2 中国 映画——政治、娯楽、芸術の狭間で 丸川 知雄 9
- 3 台湾 あそびと著作権 佐藤 幸人 17
- 4 香港 純粋なエンターテイメントの世界 沢田ゆかり 27

II 東南アジア

- 5 フィリピン 都市は映画、地方は闘鶏 山本 一巳 34
- 6 タイ ムラに旅芸人がやってくる 重富 真一 39

III 南アジア

7	インドネシア (その一) ジャカルタの「マラム・ミンク」……	松井和久	48
8	インドネシア (その二) 歌謡界の二人のスーパースター……	三平則夫	55
9	シンガポール 多様な遊びを楽しむ……	原田忠夫	61
10	マレーシア モザイク模様の娯楽……	鳥居高	67
11	ミャンマー パゴタ詣りに想う人々……	桐生稔	82
12	ベトナム 健全娯楽か退廃文化か——ドイモイ下で 楽しむ人々……	出井富美	89
13	インド (その一) ボンベイの映画……	押川文子	102
14	インド (その二) バンガロールのオートバイ・ラリー……	井上恭子	108
15	パキスタン 日本人には見えにくい娯楽……	深町宏樹	113
16	バングラデシュ ダッカ庶民の遊びと生活……	村山真弓	119
17	スリランカ 民衆の娯楽と支配者の娯楽……	中村尚司	125

IV 中 東

- 18 エジプト おしゃべり・サッカー・映画……………清水 学
 19 イラン イスラームの規範のなかで……………鈴木 均
 20 トルコ テレビ——国家独占の終わり……………間 寧
 21 イラク 「サッカー国粹主義」と歓楽の都バグダード……………酒井 啓子
 22 イスラエル 世俗と宗教の軋轢のなかで……………池田 明史
 23 モロッコ 踊り子一座……………宮治 一雄

V アフリカ

- 24 コートジボワール ダンスとサッカー……………原口 武彦
 25 コンゴ バビー・フット——ブラザヴィルの
 「ゲーセン」と職人気質……………武内 進一
 26 ジンバブエ 入植者たちのスポーツライフ……………平野 克己
 27 ケニア 楽しい娯楽・おそろしい「娯楽」……………丹埜 靖子
 28 タンザニア 音楽を楽しむ三つの場……………池野 旬

VI ラテンアメリカ

- 29 メキシコ 大衆の「憂さ」を晴らす映画とサッカー……………相原 好江 200
- 30 ブラジル 内に向かう娯楽……………小池 洋一 207
- 31 アルゼンチン 映画・タンゴ・サッカー……………宇佐見耕一 211
- 32 コロンビア 大衆のスポーツ——サッカーとテホ……………幡谷 則子 216
- 33 ウルグアイ 市営カジノでの対話……………吉田ルミ子 224

補章

- 34 日本 遊びをせんとや生まれけん……………大岩川 嫩 239

- あとがき……………大岩川 嫩 258